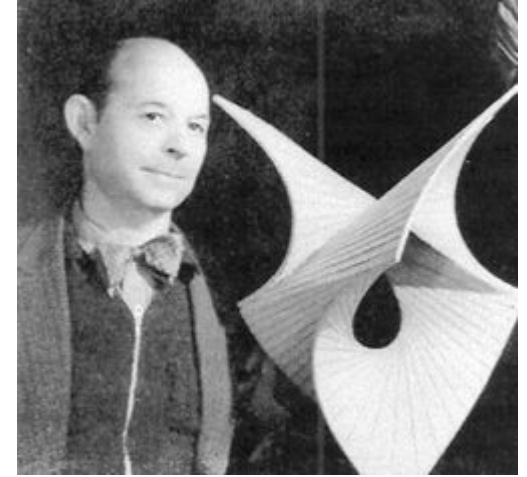
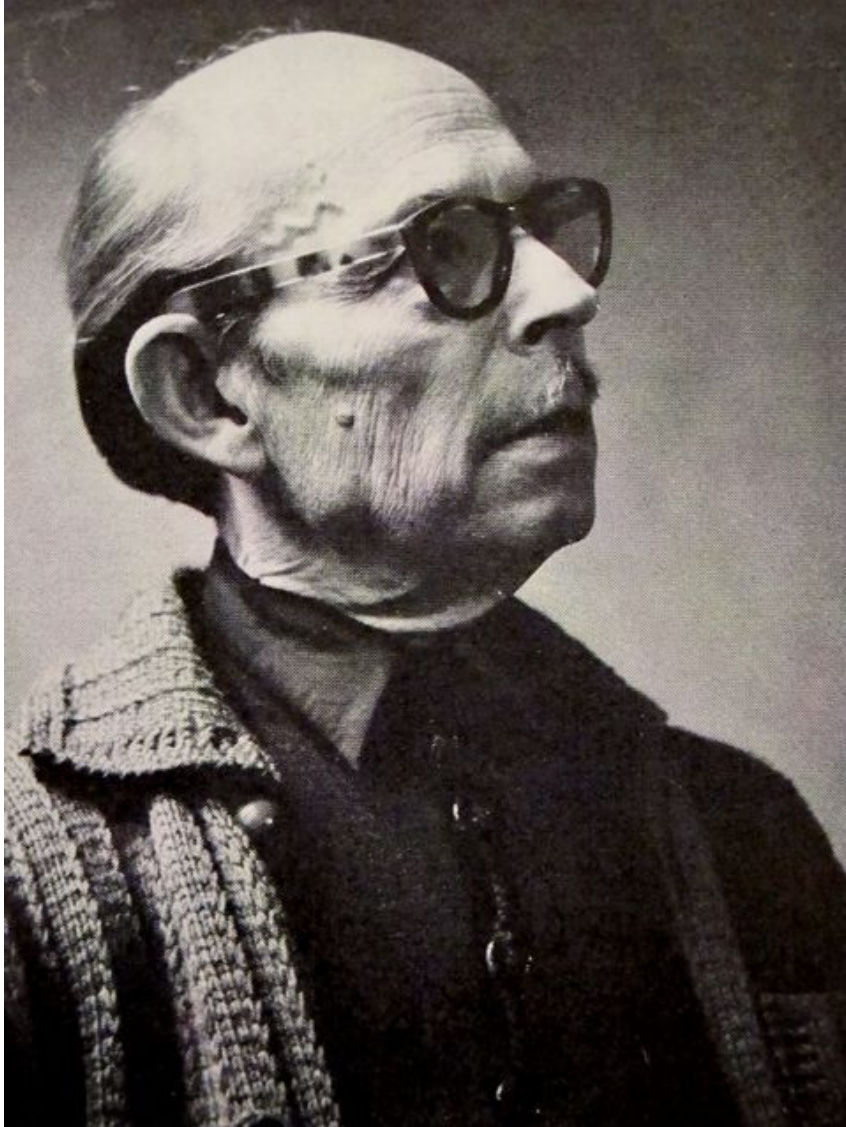


**Antoine Pevsner** French, born in Russia, 1886–1962



אנתוני פבזנר היה פסל רוסי . אחיו של נחום גאבו. אנתוני ונחום נחשבים לחלוצי פיסול במאה העשרים, יחד עם הגרעין הקונסטרוקטיביסטי וחלוצי האמנות הקינטית. הם יצרו דרכים חדשות לשימוש במתכת ובהלחמה ויצרו מיזוג בין אמנות ומתמטיקה.

*Art must be inspiration controlled by mathematics. I have a need for peace, symphony, orchestration.* -  
Antoine Pevsner

הסטודיו של אנתוני היה בפרוור פריסאי ושימש אכסניה ליצירותיו. יחד עם אחיו יצר מניפסט לאמנות ריאליסטית. הוא נפטר בפאריס. יצירותיו מפוזרות ברחבי העולם.



**Antoine Pevsner** *Developable Surface* 1938–August 1939  
Bronze and copper, 52.1 x 31 cm, including base

Peggy Guggenheim Collection, Venice 76.2553 PG 61  
© Antoine Pevsner, by SIAE 2008



**POPART: An International  
Research Project on the  
Conservation of Plastics**

**Antoine Pevsner, *Portrait  
of Marcel Duchamp*, 1926.  
Cellulose nitrate on copper  
with iron, 65.4 x 94.0 cm (25  
3/4 x 37 in.) Yale University  
Art Gallery.**

Gift of Collection Société  
Anonyme.  
The works originally clear  
plastic components now show  
extreme signs of degradation,  
including warping, cracking,  
and discoloration, which  
exacerbated corrosion  
processes in the metal pieces.  
Photo: Yale University Art  
Gallery. ©2009 Artists Rights  
Society (ARS), New  
York/ADAGP, Paris.



c. 1925 ,*Torso* :Antoine Pevsner •



Marble, brass painted black, .1933 ,*Anchored Cross*  
and crystal, Length, Overall, (Diagonal):  
33 5/16 inches; Marble Base: 15 3/16 x 13 5/16 inches;  
Height, Semicircular Crystal Sheets: 9 15/16 inches;  
Height, Triangular Crystal Sheets: 5 9/16 inches.

Peggy Guggenheim Collection. 76.2553.60. Antoine Pevsner © 2007  
.Artists Rights Society (ARS), New York/ADAGP, Paris



**Antoine Pevsner 'Dynamic Projection at Thirty Degrees', 1951-52,**



This sculpture is a perfect example.  
הפסל הוא דוגמה מושלמת לאיזון צורני סימטרי  
אם נצייר ישר למרכז, נראה שהצדדים שווים  
באופן מושלם, יש משקל שווה לשני הצדדים.  
האיזון משרה הרגשה של שלום פנימי.

**Antoine Pevsner**  
**Column of Peace, 1954 Bronze**  
**53 X 31 3/4 X 19 7/8 IN.**  
**134.6 X 80.5 X 48.6 CM.**

Gift of Joseph H. Hirshhorn, 1966  
Accession Number: 66.4012