

**אסכולת פריז** (צרפתית: L'ecole de Paris) היא כינוי לתנועה אמנותית שמרכזה היה בעיקר בפריז החל מ-1918 ועד 1940. השם "אסכולת פריז" מבחין בין המקומיים, הצרפתים, הידועים בשם הכולל "האסכולה הצרפתית", לבין אלה שהתקבצו ובאו לפריז מכל קצות תבל, מארצות הברית ודרום אמריקה אבל בייחוד מארצות אירופה – איטליה, הונגריה, ליטא, ספרד, פולין, רומניה, רוסיה ושבדיה. עם האסכולה של פריז נמנו ארבעה ציירים יהודיים חשובים מבני המאה העשרים אמדיאו מודיליאני, ז'יל פאסקו, חיים סוטין ומארק שאגאל הכיבוש הנאצי של פריז ב-1940 חיסל את זרם האמנות המכונה "אסכולת פריז";

## Amedeo Modigliani 1884-1920

נולד בליבורנו – נפטר בפריס

מודיליאני הגיע לפריס בגיל 22 לאחר שמונה שנים של הכשרה אקדמית באמנות באיטליה. התגורר במונטמרטר. היה חדור הערכה רבה לגדולי האמנות של המאות שעברו, והתעניין מאוד בספרות ובשירה. מודיליאני העריץ את הציירים האיטלקים של המאה הארבע-עשרה, במיוחד את האסכולה של סיינה, וכן באמנות פרימיטיבית בכלל ואפריקאית בפרט. נחשף כנראה לתערוכת אמנות אפריקאית הוצגה בפאריס בשנת 1906. סגנונו אקספרסיוניסטי - אישי ומצטיין בקווים מאורכים במתארים עבים וניתן לזהות בו השפעה פרימיטיביסטית וכן הושפע מברנקוזי בהפשטה הצורנית. יריבותו לפיקאסו הייתה על רקע רומנטי. נפטר בגיל 37 משחפת ושכרות. אשתו שאותה הירבה לצייר התאבדה מספר ימים אחרי מותו.

## Chaim Soutine 1893-1943

נולד בסמילוביץ', ליד סמולנסק ב-1894 - נפטר בפריס ב-1943

סוטין בן למשפחה יהודית ענייה, עזב את ביתו בגיל 16 כדי ללמוד אמנות. למד במינסק ואח"כ בוילנה וחי כל ימיו במחזור. בגיל עשרים הגיע לפאריס והתחבר עם אמנים יהודים שהגיעו ממקומות שונים. אמנים אלה היוו קבוצה שכונתה אסכולת פאריס. קבוצה זו שפרחה בפאריס בין השנים 1924 ל-1940 וחוסלה על ידי הנאצים, עם כיבושה של פאריס. סוטין נפטר בפאריס, על שולחן הניתוחים, מכיב שהתפתח אצלו מחמת תנאי חיים ירודים. ציוריו מתאפיינים בעיוות אקספרסיבי, קוויות חזקה וצירופי צבעים היוצרים מתח. סדרת הפגרים שלו נמכרה בעשרות מיליוני דולרים.

## Marc chagall 1887 – 1985

מארק שאגאל 1887 - 1985, צייר יהודי רוסי-צרפתי, מחשובי הסו ריאליסטים נולד בוויטבסק - רוסיה ומת בצרפת. למד אמנות בסנט פטרסבורג ועבר לפאריס, משם חזר לרוסיה והשתתף במהפכה הרוסית של 1917. ומונה לקומיסר לענייני אמנות במחוז ויטבסק, שם הקים שם בית ספר לאמנות. בשנת 1920 עבר למוסקבה, ובשנת 1923 חזר לפריז, כשבדרך שהה שמונה חודשים בברלין, שם יצר סדרה של עשרים תחריטים בשם "חיי", העוסקת בזכרונותיו מויטבסק. עם עליית הנאצים ברח לפאריס ובשנת 1941 ברח לארה"ב. בשנת 1949 חזר לצרפת וחי עד מותו ב-סן-פול-דה-ואנס בפרובנס. מארק שאגאל נחשב לצייר היהודי הגדול בכל הזמנים. סגנונו הושפע רבות מהזרם הקוביסטי, וכן מתאפיינים ציוריו בעולם של פנטסיה וחלום. הוא הרבה לצייר ציורים מהווי עולם החסידות והעיררה היהודית במזרח אירופה, אך צייר גם בתחום התנ"ך. מרבית יצירותיו מוצגות כיום במוזיאונים בארצות הברית, רוסיה, שווייץ, גרמניה והולנד, ורק מיעוטן נמצא בישראל.

# Amedeo Modigliani 1884-1920



מודליאני נולד בליבורנו שבאיטליה 1884 למשפחה יהודית - נפטר בפריס 1920  
הוא הגיע לפריס בגיל 22 לאחר שמונה שנים של הכשרה אקדמית באמנות, והתגורר במונטמרטר.  
היה חדור הערכה רבה לגדולי האמנות של המאות שעברו, והתעניין מאוד בספרות ובשירה. מודליאני העריך את הציירים  
האיטלקים של המאה הארבע-עשרה, במיוחד את האסכולה של סיינה, וכן באמנות פרימיטיבית בכלל ואפריקאית בפרט.  
נחשף כנראה לתערוכת אמנות אפריקאית הוצגה בפאריס בשנת 1906.  
סגנונו אקספרסיוניסטי - אישי ומצטיין בקווים מאורכים במתארים עבים וניתן לזהות בו השפעה פרימיטיביסטית וכן הושפע  
מברנקוזי בהפשטה הצורנית.  
יריבותו לפיקאסו הייתה על רקע רומנטי.  
נפטר בגיל 37 משחפת ושכרות. אשתו שאותה הירבה לצייר התאבדה מספר ימים אחרי מותו.



1884 -1920 Amedeo Modigliani  
*Female Nude with Hat* c 1908  
Oil on canvas. Private collection





**Amedeo Modigliani 1884 - 1920**  
***Study for The Cellist* 1909**



**Amedeo Modigliani 1884-1920**

***Anna Akhmatova 1911***

Pencil on paper. Apartment-Museum of Anna Akhmatova.  
St. Petersburg, Russia



*.Seated Nude 1916*  
Oil on canvas. 92.4 x 59.8 cm. .  
Courtauld Institute Galleries,  
London, UK





**Amedeo Modigliani 1884-1920**  
***Nude on a Blue Cushion* 1917 Oil on canvas 65.4 x 100.9 cm**  
**The National Gallery of Art, Washington, DC, USA**



**Amedeo Modigliani 1884-1920**  
***Reclining Nude* 1917**  
**Oil on canvas. 60 x 92 cm. Staatsgalerie, Stuttgart, Germany .**





**Amedeo Modigliani 1884-1920**  
***Gypsy Woman with Child* 1919**  
Oil on canvas. 115.9 x 73 cm.  
The National Gallery of Art,  
.Washington, DC, USA



*Portrait of Jeanne Hébuterne* 1918  
*Common-Law Wife of*  
*Amedeo Modigliani 1898 -1920*  
Oil on canvas. 92 x 60 cm. .  
Private collection





**Amedeo Modigliani 1884-1920**  
**1919 *Portrait of Jeanne Hébuterne***  
**(1898 -1920),**  
***Common-Law Wife of***  
***Amedeo Modigliani.***  
**Oil on canvas. 130 x 81 cm. Private**  
**collection**



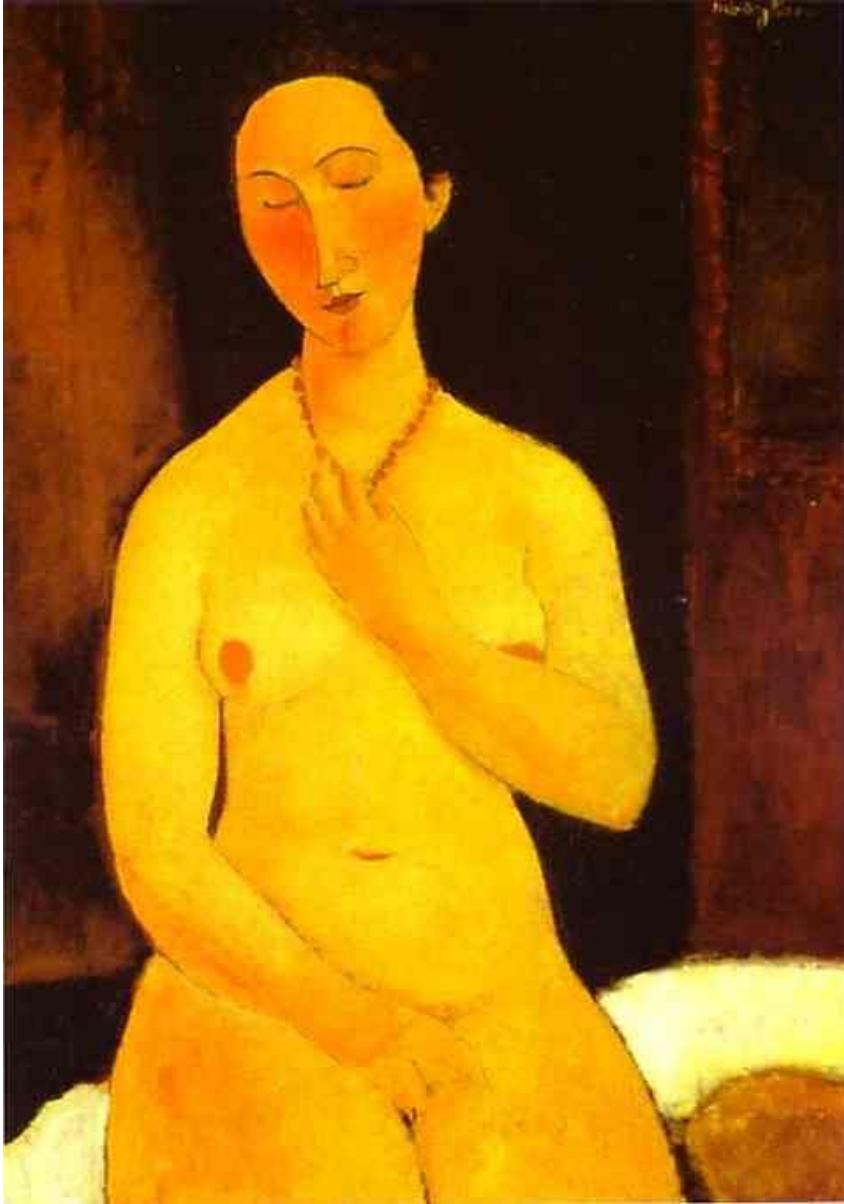


*Portrait of Jeanne Hébuterne  
in Large Hat*  
Oil on canvas. 55 x 38 cm. .1917 .  
Private collection



**Amedeo Modigliani 1884-1920**  
**.Portrait of Lusia Czechovska 1919**  
**Oil on canvas. 46 x 33 cm.**  
**Private collection**





**Amedeo Modigliani 1884-1920**  
***Seated Nude with Necklace* 1917**  
Oil on canvas. 92 x 60 cm.  
Private collection



**Amedeo Modigliani 1884-1920**  
***Gypsy Woman with Child* 1919**  
Oil on canvas. 115.9 x 73 cm.  
The National Gallery of Art, Washington, DC, USA





**Amedeo Modigliani**  
***Portrait of Chaim Soutine Seated at a Table***  
Oil on canvas. 91.7 x 59.7 cm. .1917  
The National Gallery of Art, Washington,  
DC, USA



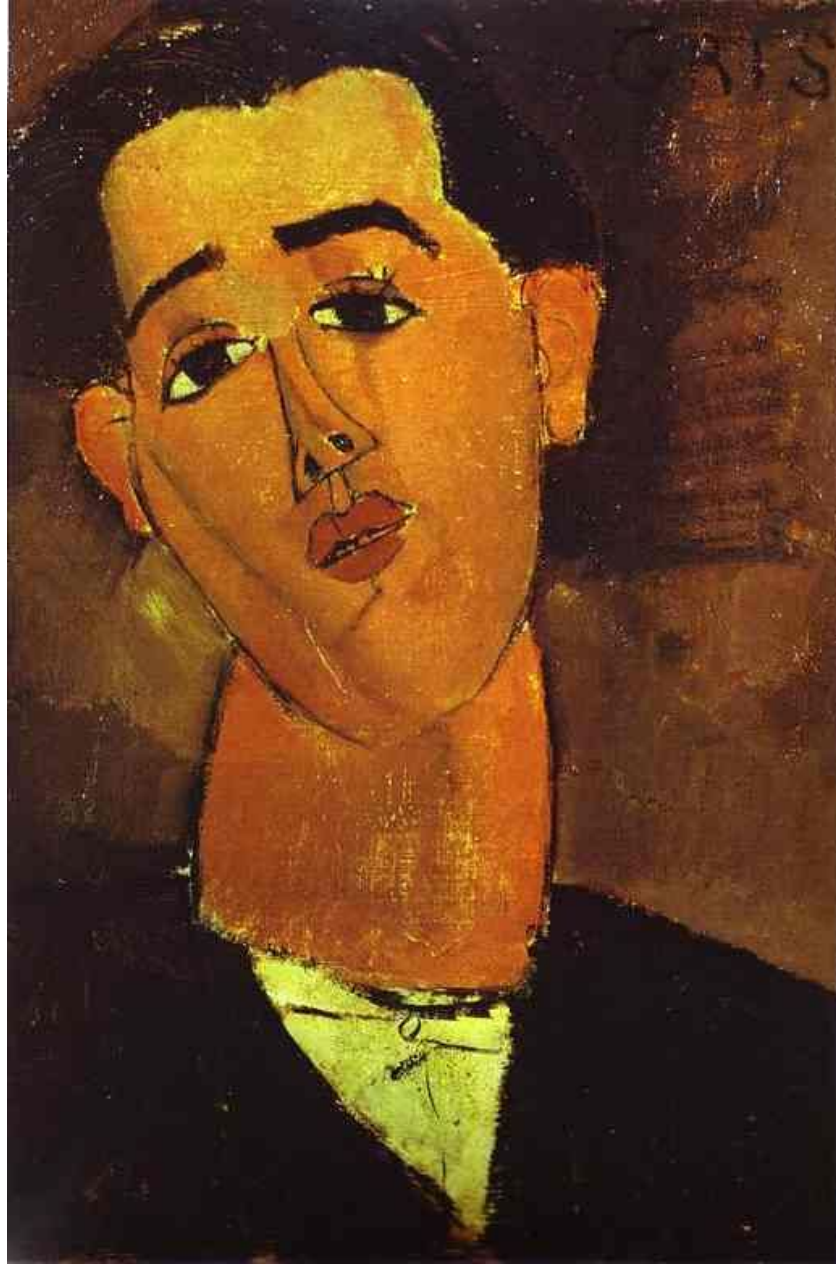
**Amedeo Modigliani**  
***The Sculptor Jacques***  
***Lipchitz and His Wife Berthe***  
***.Lipchitz 1916***  
Oil on canvas. 80.2 x 52.5 cm  
Art Institute of Chicago,  
Chicago, IL, USA





*Portrait of Pablo Picasso* 1915  
Oil on cardboard. 34.5 x 26.5 cm. Private collection .

Amedeo Modigliani



*.Portrait of Juan Gris*  
Oil on canvas. 55.5 x 38 cm. .1915  
The Metropolitan Museum of Art, New York, USA





**.Portrait of Diego Rivera 1914  
100 x 81 cm. Private collection**



**.Portrait of Diego Rivera 1914  
Oil on cardboard. 100 x 79 cm. .  
Museo de Arte, Sao Paulo, Brazil**

**Amedeo Modigliani**





***Caryatid* 1914**  
Limestone. 92.1 x 41.6 x 42.8 cm. .  
The Museum of Modern Arts, New York, NY, USA



***Rose Caryatid (Audace)* 1914**  
Gouache and chalk on paper. 60 x 45.5 cm.  
Norton Gallery of Art, West Palm Beach, FL, USA



**Amedeo Modigliani 1884-1920**  
**Limestone. 1911/12 *Stone Head***  
**71.1x 16.5 x 23.5 cm. Philadelphia Museum**  
**of Art, Philadelphia, PA, USA**



**Amedeo Modigliani**  
**c. 1911. Limestone. *Head***  
**Height 58 cm.**  
**Musées Nationaux, Paris France**





***Head* 1911 – 1913**  
Limestone. 63.5 x 15.1 x 21 cm. .  
Solomon R. Guggenheim Museum , New York, NY, USA



***.Head* 1911-12**  
Limestone. 63.5 x 12.5 x 35 cm. .  
Tate Gallery, London, UK

## Chaim Soutine 1893-1943



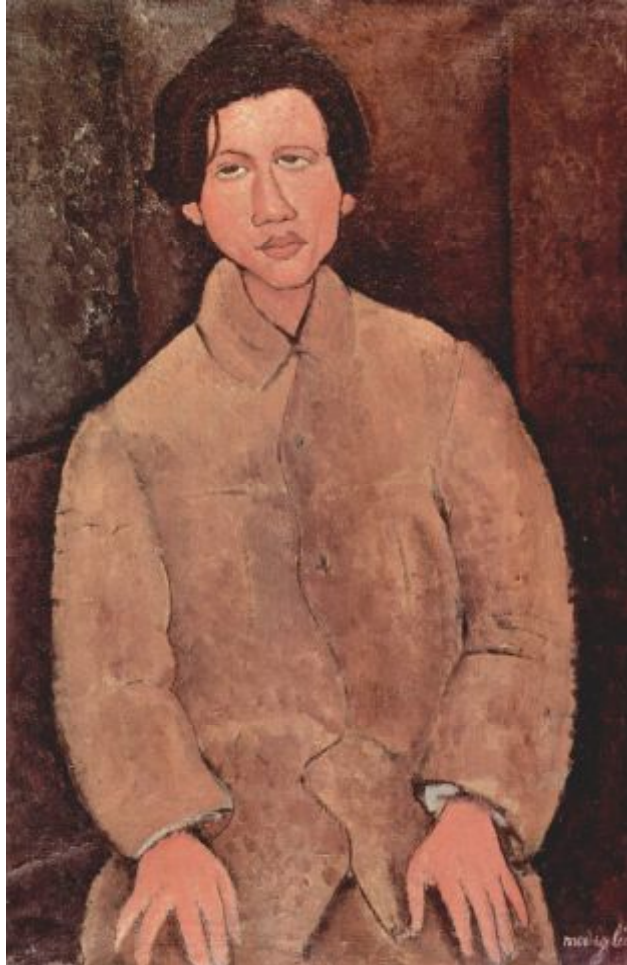
Chaim Soutine 1893-1943  
*Self-Portrait with Beard*. 1917 Oil on  
canvas. 81 x 65.1 cm. Private  
collection

נולד בסמילוביץ', ליד סמולנסק-רוסיה ב- 1894 - נפטר בפריס ב- 1943  
סוטין בן למשפחה יהודית ענייה, עזב את ביתו בגיל 16 כדי ללמוד אמנות. למד במינסק ואח"כ בוילנה וחי כל ימיו במחסור.  
בגיל עשרים הגיע לפאריס והתחבר עם אמנים יהודים שהגיעו ממקומות שונים. אמנים אלה היוו קבוצה שכונתה אסכולת פאריס.  
קבוצה זו שפרחה בפאריס בין השנים 1924 ל-1940 וחוסלה על ידי הנאצים, עם כיבושה של פאריס.  
סוטין נפטר בפאריס, על שולחן הניתוחים, מכיב שהתפתח אצלו מחמת תנאי חיים ירודים.  
ציוריו מתאפיינים בעיוות אקספרסיבי, קוויות חזקה וצירופי צבעים היוצרים מתח. סדרת הפגרים שלו נמכרה בעשרות מיליוני דולרים.

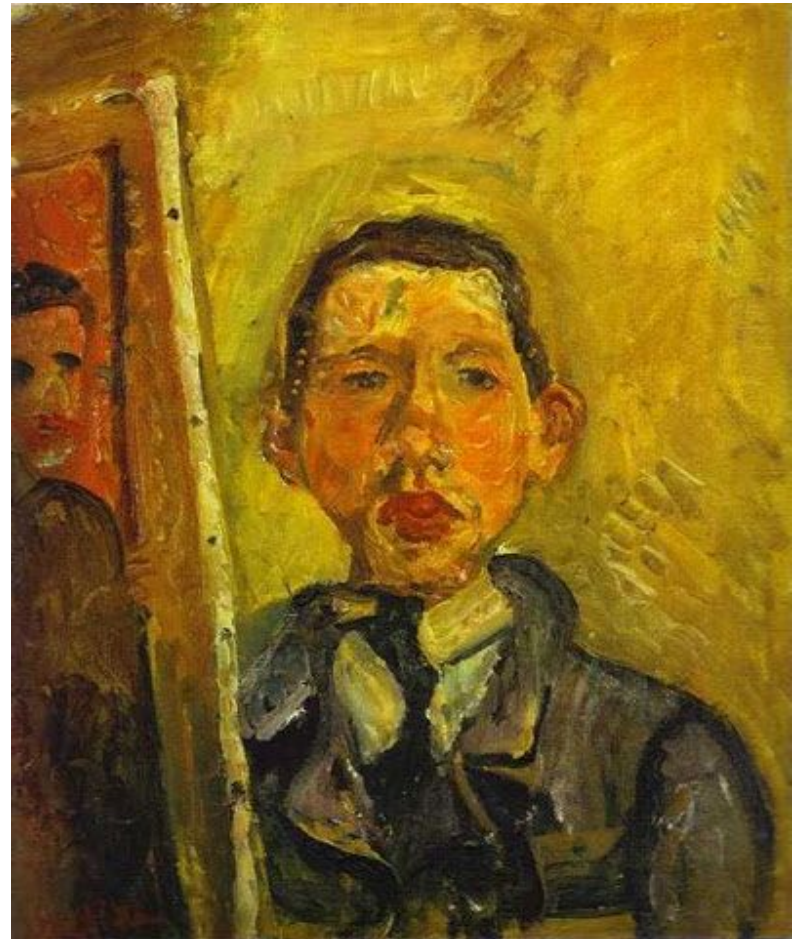
## Chaim Soutine 1893-1943

נולד בסמילוביץ', ליד סמולנסק ב- 1894 - נפטר בפריס ב- 1943

סוטין בן למשפחה יהודית ענייה, עזב את ביתו בגיל 16 כדי ללמוד אמנות. למד במינסק ואח"כ בוויילנה וחי כל ימיו במחסור. בגיל עשרים הגיע לפאריס והתחבר עם אמנים יהודים שהגיעו ממקומות שונים. אמנים אלה היוו קבוצה שכונתה אסכולת פאריס. קבוצה זו שפרחה בפאריס בין השנים 1924 ל-1940 וחוסלה על ידי הנאצים, עם כיבושה של פאריס. סוטין נפטר בפאריס, על שולחן הניתוחים, מכיב שהתפתח אצלו מחמת תנאי חיים ירודים. ציוריו מתאפיינים בעיוות אקספרסיבי, קוויות חזקה וצירופי צבעים היוצרים מתח. סדרת הפגרים שלו נמכרה בעשרות מיליוני דולרים.



1916 ,Portrait of Soutine by Amadeo Modigliani



Self Portrait, Chaim Soutine 1918





**Soutine, Chaim (1893-1943)**  
**1919c. The Mad Woman Oil on canvas; 95.9 x 60 cm**  
**The National Museum of Western Art, Tokyo, Japan**





1884 -1920 Amedeo Modigliani 1884 - 1920  
*Study for The Cellist* 1909



Chaim Soutine 1893-1943  
*The Cellist (Serevitsch)* c.1916  
Oil on canvas. 81 x 44.8 cm.  
Marion Koogler McNay Art Museum, San  
Antonio, TX, USA





**Chaim Soutine (1893-1943)**  
c. 1921-22. *Desolation*  
Oil on canvas 81 x 54.6 cm.  
Musée Calvet, Avignon, France



**Chaim Soutine (1893-1943)**  
*Young Woman*. c. 1915.  
Oil on canvas. 73 x 46 cm. Private collection





Chaim Soutine (1893-1943) *Landscape with Red Houses* c. 1917. Oil on canvas. 60 x 73 cm. Private collection





**Chaim Soutine (1893-1943)**

***Landscape at Cagnes* c. 1918. Oil on canvas, 54 x 65.1 cm. Private collection**





Chaim Soutine (1893-1943) c.1919 *Landscape* Oil on canvas. 65.1 x 54 cm. Private collection





**Chaim Soutine 1893-1943**

***Houses with Pointed Roofs* c. 1920-21. Oil on canvas. 61 x 85.1 cm. Private collection**



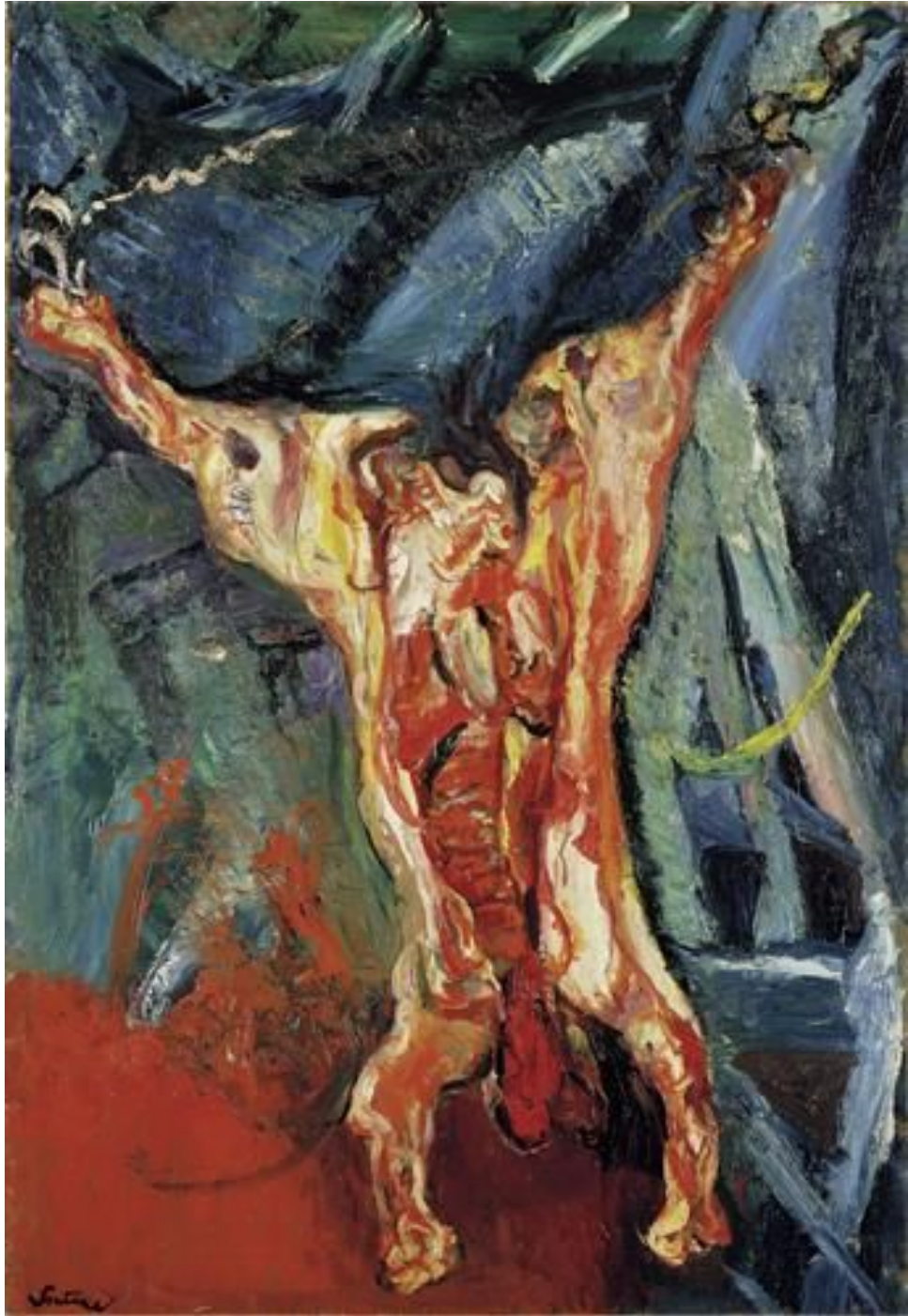


**Chaim Soutine (1893-1943) *View of Céret*  
c. 1920-21. Oil on canvas. 54 x 73 cm. Private collection**





Chaim Soutine - 'Piece de Boeuf' (Piece of Beef c. 1923) - Returned by National Gallery of Art (PRNewsFoto / The Shefner Family)







**Chaim Soutine (1893-1943)**  
*Portrait of Madame X (Portrait Rose)*  
c. 1919. Oil on canvas. 41.9 x 50 cm. Private collection

**Chaim Soutine (1893-1943)**  
*Portrait of Moise Kisling*. c. 1919-20.  
Oil on board. 99.1 x 69.2 cm.  
The Philadelphia Museum of Art, Philadelphia, PA, USA





**Chaim Soutine (1893-1943)**  
***Portrait of Madame Tennent* 1937**  
**Oil on canvas 47 x 27.9 cm.**  
**The Phillips Collection,**  
**Washington, DC, USA**





**Chaim Soutine (1893-1943)**  
***Two Children on a Road* c.1942**  
**Oil on canvas. 46 x 65.1 cm.**  
**Musée d'Art et Histoire Geneva, Switzerland**



**Chaim Soutine (1893-1943)**

***Still Life with Lamp***

c. 1916. Oil on canvas. 54 x 64.8 cm. Galerie Yoshii, Tokyo, Japan





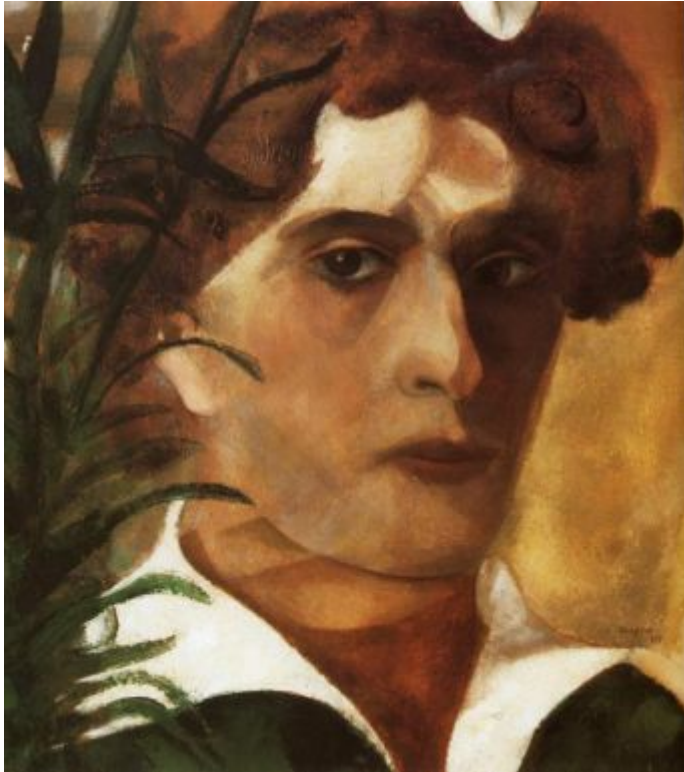
**Chaim Soutine**  
**1893-1943**  
***Woman with Arms***  
***Folded.* c. 1929.**  
**Oil on canvas. 88.9 x**  
**63.5 cm.**  
**Private collection**



**Chaim Soutine 1893-1943**  
***Mother and Child* c. 1942.**  
**Oil on canvas. 55 x 38 cm.**  
**Private collection**



# Marc Chagall 1887-1985

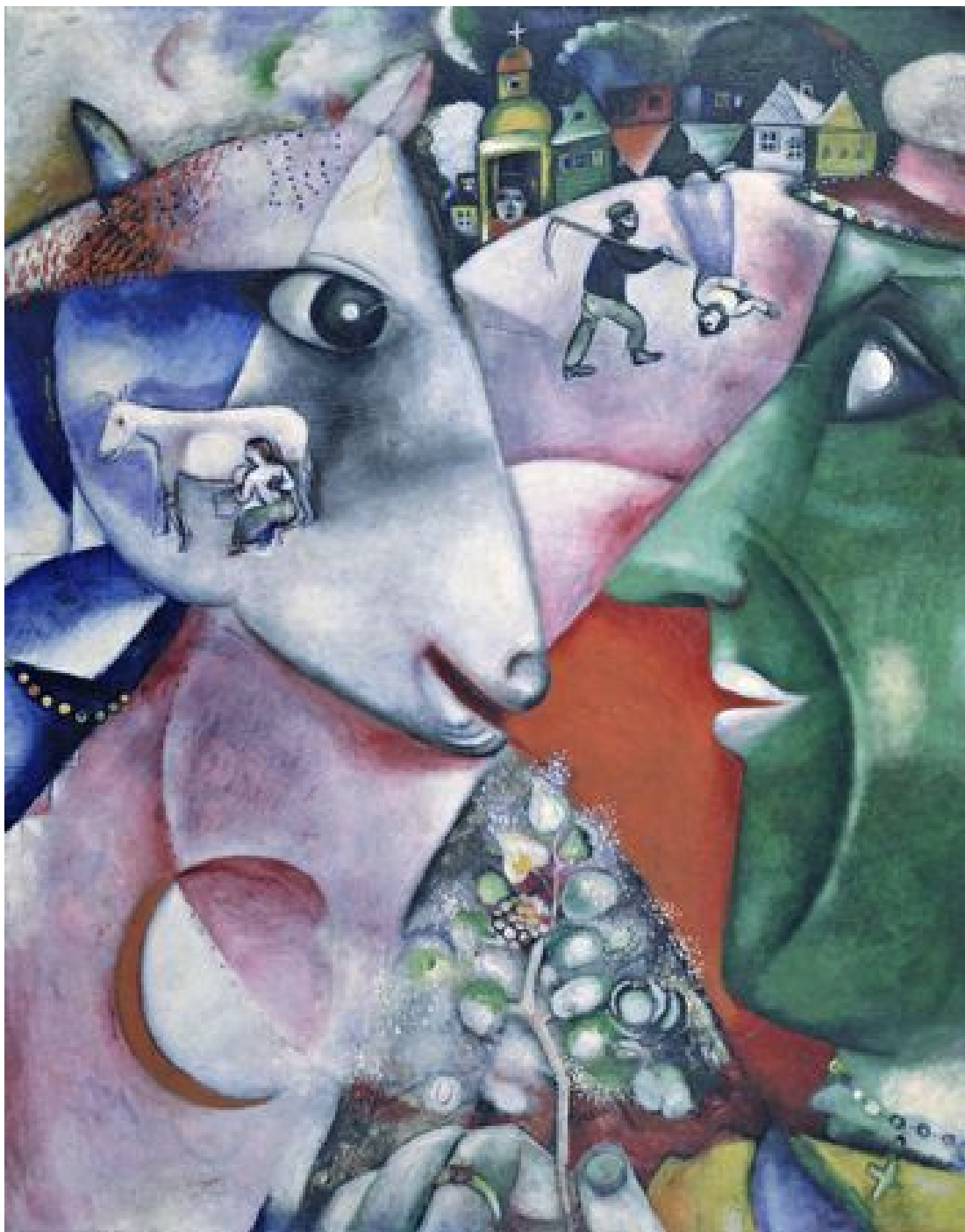


Marc Chagall *Self-Portrait* 1914  
Oil on cardboard. 30 x 26.5 cm.  
.The Philadelphia Museum of Art, Philadelphia, PA, USA



Photo taken 1921 in Paris

מארק שאגאל 1887 - 1985, צייר יהודי רוסי-צרפתי, מחשובי הסוריאליסטים נולד בויטבסק - רוסיה ומת בצרפת. למד אמנות בסנט פטרסבורג ועבר לפאריס, משם חזר לרוסיה והשתתף במהפכה הרוסית של 1917. ומונה לקומיסר לענייני אמנות במחוז ויטבסק, שם הקים שם בית ספר לאמנות. בשנת 1920 עבר למוסקבה, ובשנת 1923 חזר לפריז, כשבדרך שהה שמונה חודשים בברלין, שם יצר סדרה של עשרים תחריטים בשם "חיי", העוסקת בזכרונותיו מויטבסק. עם עליית הנאצים ברח לפאריס ובשנת 1941 ברח לארה"ב. בשנת 1949 חזר לצרפת וחי עד מותו ב-סן-פול-דה-ואנס בפרובנס. מארק שאגאל נחשב לצייר היהודי הגדול בכל הזמנים. סגנונו הושפע רבות מהזרם הקוביסטי, וכן מתאפיינים ציוריו בעולם של פנטסיה וחלום. הוא הרבה לצייר ציורים מהווי עולם החסידות והעיירה היהודית במזרח אירופה, אך צייר גם בתחום התנ"ך. מרבית יצירותיו מוצגות כיום במוזיאונים בארצות הברית, רוסיה, שווייץ, גרמניה והולנד, ורק מיעוטן נמצא בישראל.



**Marc Chagall. (French, born  
(Belarus. 1887-1985  
1911 .I and the Village .  
Oil on canvas, 192.1 x 151.4 cm. .**

**Mrs. Simon Guggenheim Fund. ©  
2007 Artists Rights  
Society (ARS), New York / ADAGP,  
Paris**





**.Marc Chagall**  
**1912 . *Adam and Eve***  
**Oil on canvas. 160.5 x 109 cm**  
**Saint Louis Art Museum, St.**  
**.Louis, MO, USA**





.1913 ,*Paris Through the Window*

.Oil on canvas, 53 1/2 x 55 3/4 inches. Solomon R. Guggenheim Museum, Solomon R. Guggenheim





**Marc Chagall**  
***Self-Portrait with Seven .***  
***Digits. 1912-13***  
**Oil on canvas. 128 x 107 cm. .**  
**Stedelijk Museum,**  
**.Amsterdam, Netherlands**



**Marc Chagall 1887-1985**  
***Self-Portrait with Muse***  
**1917-18**  
Oil on canvas. 157 x 140  
.Private collection





**Marc Chagall. French,  
Belarus. 1887-1985  
Calvary 1912  
oil on canvas  
174.6x 192.4 cm**

**Acquired through  
the Lillie P. Bliss  
Bequest. © 2007  
Artists Rights Society  
(ARS), New York /  
ADAGP, Paris**



**Marc Chagall. French, born Belarus.  
1887-1985**

***Maternity* 1912**

**Gouache on paper, 26.6 x 17.8 cm**

**Bequest of Mrs. Helen Serger in  
honor of William S. Lieberman.**

**© 2007 Artists Rights**

**Society (ARS), New York / ADAGP, Paris**





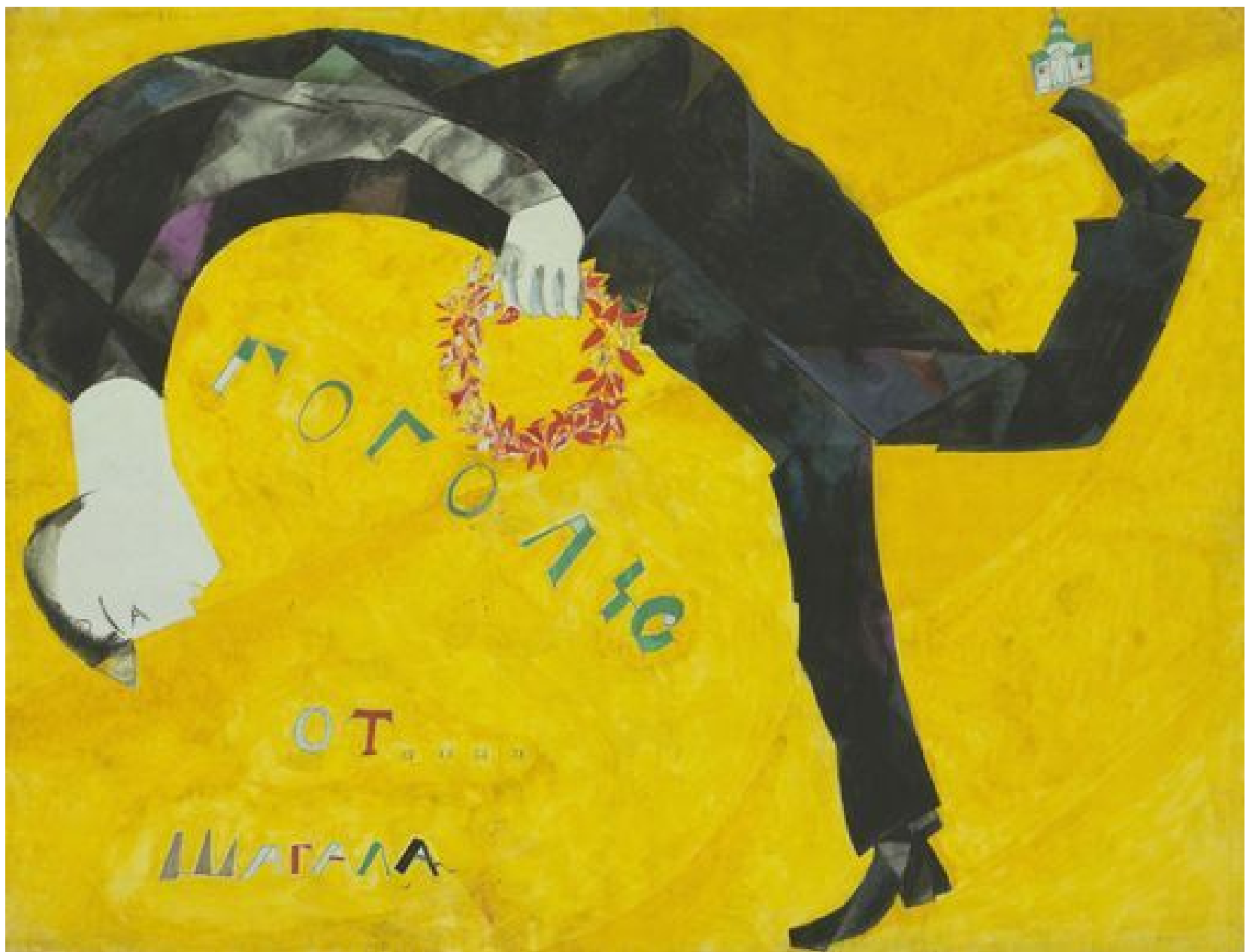
***Over Vitebsk* Marc Chagall. French, born Belarus. 1887-1985 1915-20 after a painting of 1914  
Oil on canvas 67 x 92.7 cm.**

**Acquired through the Lillie P. Bliss Bequest. ©2007 Artists Rights Society (ARS), New York / ADAGP, Paris**



Marc Chagall. French, born Belarus. 1887-1985  
.1915 .*Birthday* . Oil on cardboard, 80.6 x 99.7 cm  
. Acquired through the Lillie P. Bliss Bequest. © 2007 Artists Rights Society (ARS),  
New York / ADAGP, Paris



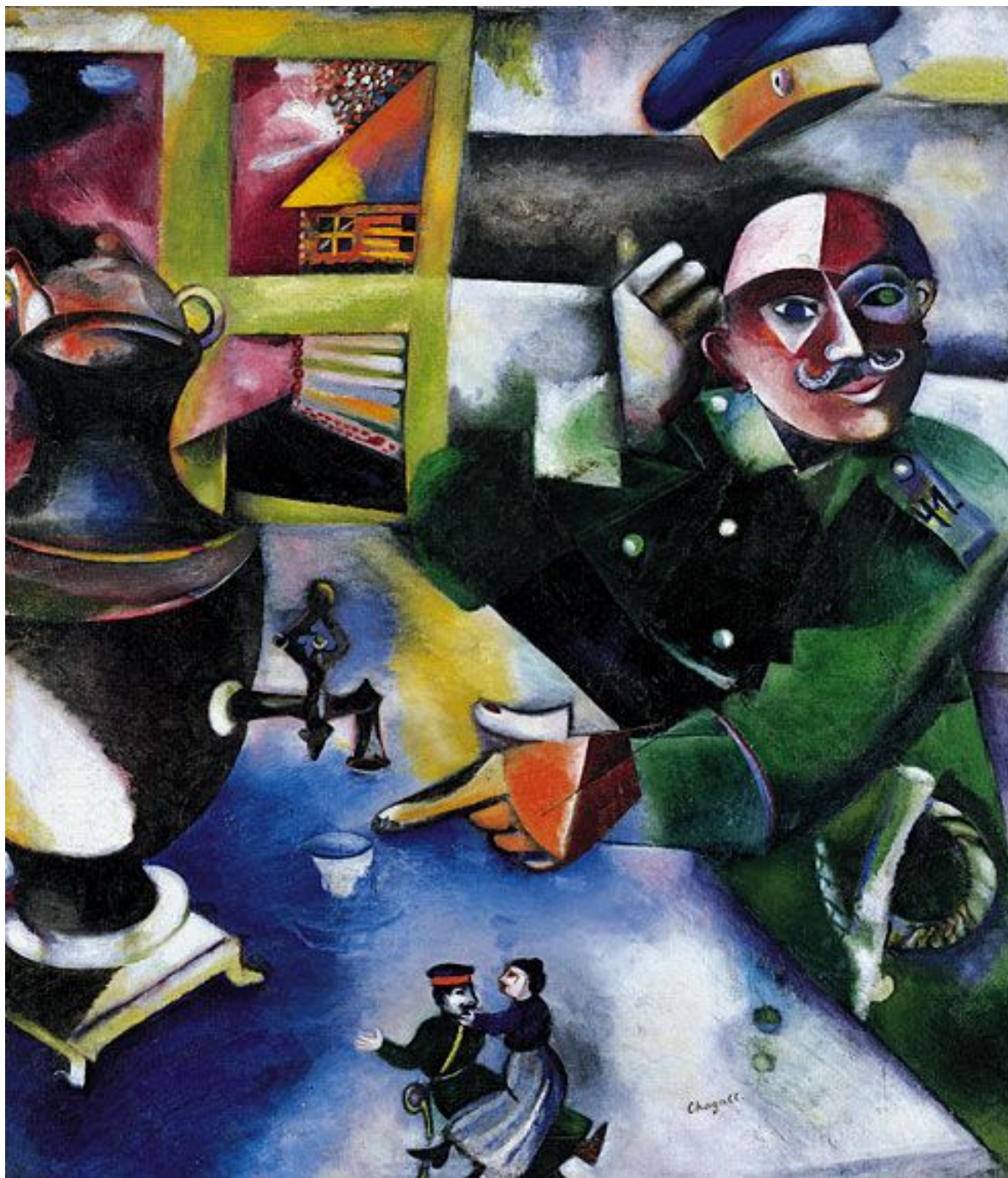


**Marc Chagall. French, born Belarus. 1887-1985**  
***Homage to Gogol design for curtain 1917 [not executed] for Gogol festival, Hermitage Theatre***  
***St. Petersburg, 1919 Gouache and pencil on paper, 39.4 x 50.2 cm***



**Marc Chagall**  
***The Green Violinist*** . 1923-24  
Oil on canvas. 198 x 108.6 cm. .  
The Solomon R. Guggenheim Museum,  
.New York, NY, USA





*The Soldier Drinks*  
1923 -24  
Gouache on paper, .  
25 x 19 inches.  
Solomon R.  
Guggenheim Museum



חלונות ויטראז' ביה"ח הדסה עין כרם  
מארק שאגאל 1962

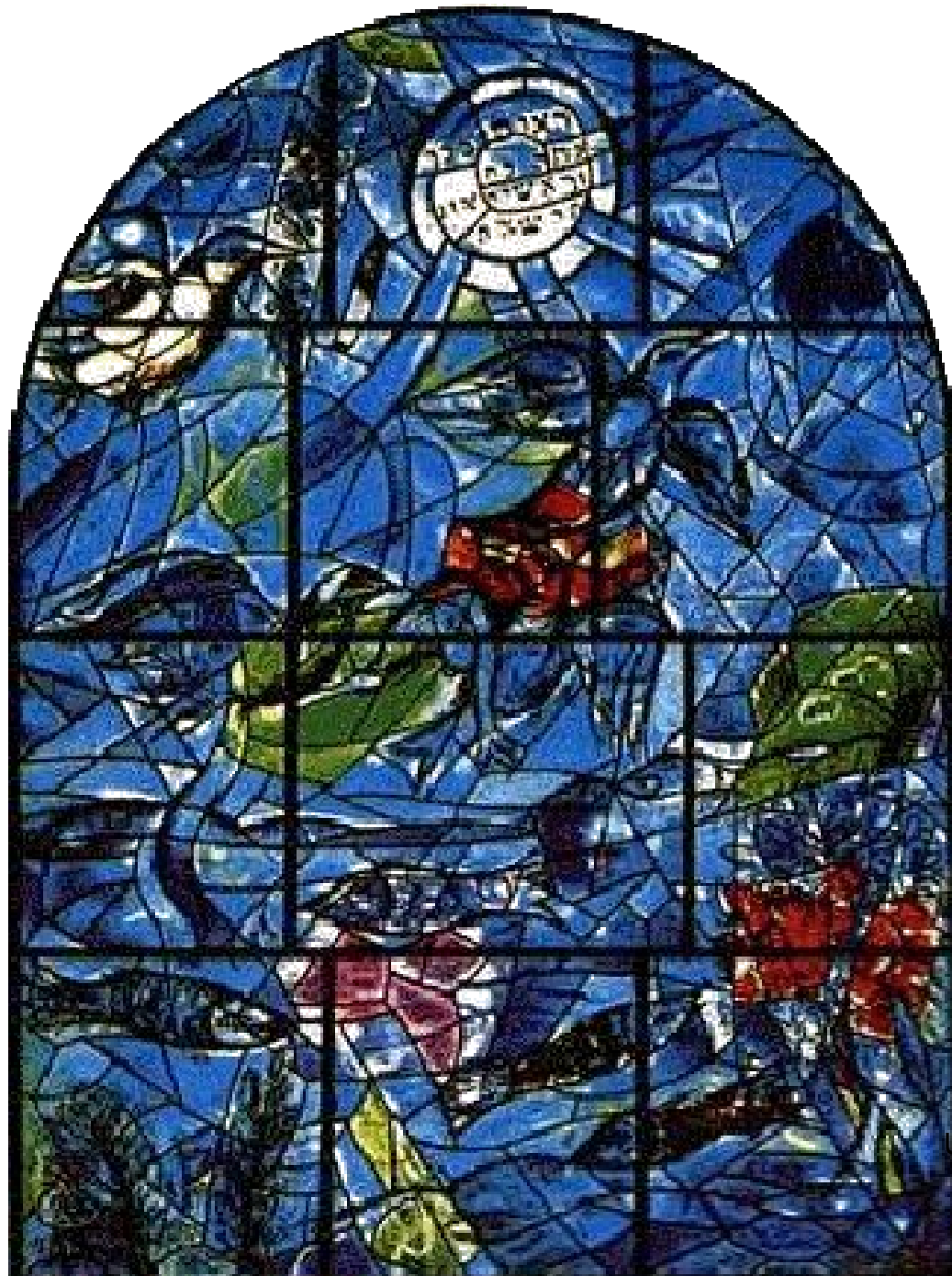


.Reuben, you are my first-born  
My might and first fruit of my vigor  
Exceeding in rank  
and exceeding in honor  
".Unstable as water, you shall excel no longer

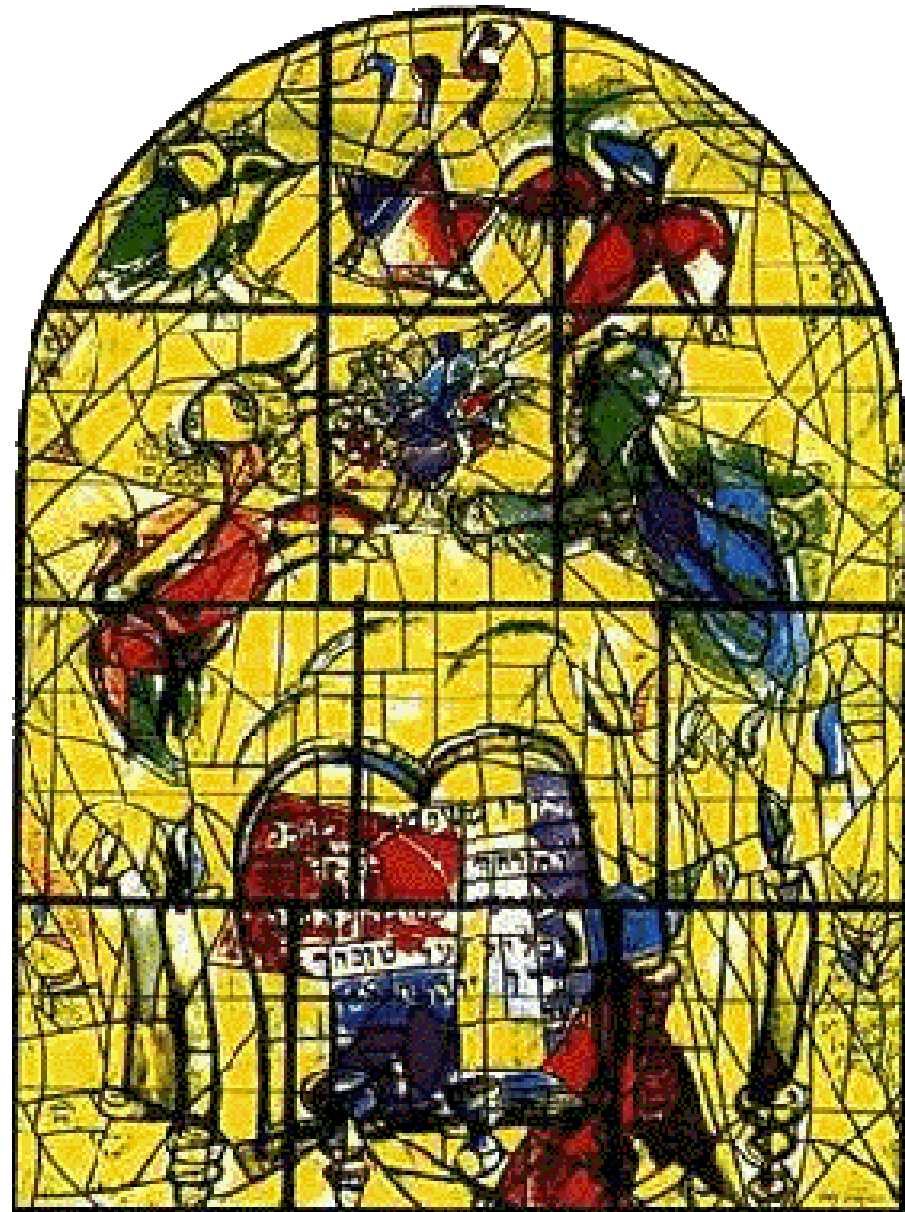


Asher's bread shall be rich•  
".And he shall yield royal dainties  
... Most blessed sons be asher"  
"May he dip his foot in oil





Reuben, you are my first-born  
My might and first fruit of my vigor  
Exceeding in rank and exceeding in honor  
Unstable as water, you shall excel no longer  
ראובן בכורי, אתה כוחי וראשיתי  
אוני, יתר שאת ויתר עז



*Simeon and Levi are a pair; Their weapons are tools of lawlessness ... Cursed be their anger so fierce,  
 "And their wrath so relentless*

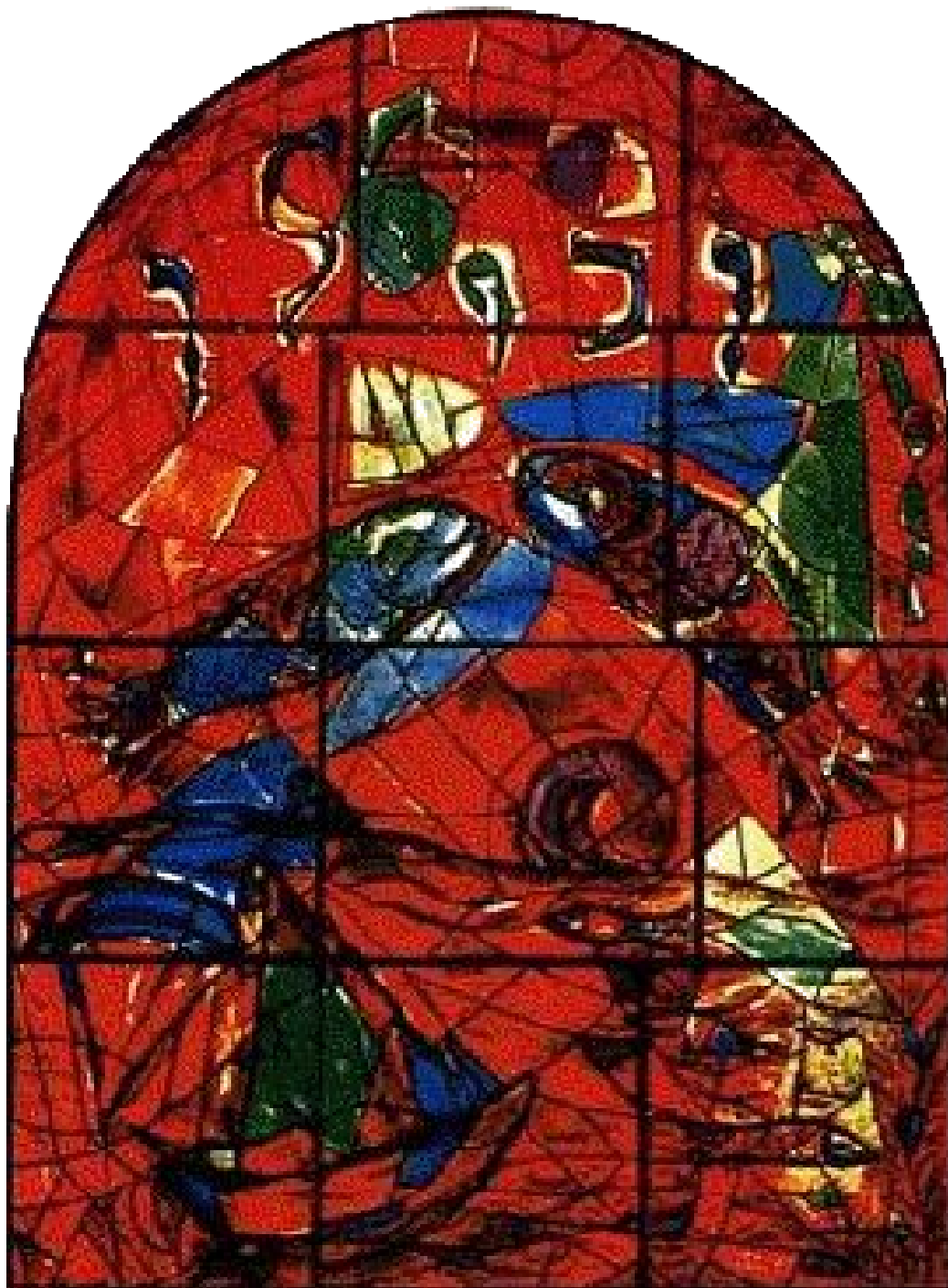
*שמעון ולוי אחים, כלי חמס מכרותיהן: בסודם אל תבוא נפשי בקהלם, אל תחד כבודי, כי באפם הרגו איש וברצונם עקרו שור. ארור אפם כי אז ועברתם כי קשתה, אחלקם ביעקב ואפיצם בישראל.*





*You, O Judah, "  
your brother shall praise;  
Your hand shall be on the  
nape of your foes...  
Judah is a lion's whelp...  
The scepter shall not  
".depart from Judah*

יהודה אתה יודוך אחיך, ידך בעורף  
אויבך, ישתחו לך בני אביך.  
גור אריה יהודה, מטर्फ בני עלית,  
כרע רבץ כאריה וכלביא מי יקימנו.  
לא יסור שבט מיהודה ומחוקק מבין  
רגליו, עד כי יבוא שלו ולו יקתה  
ימים



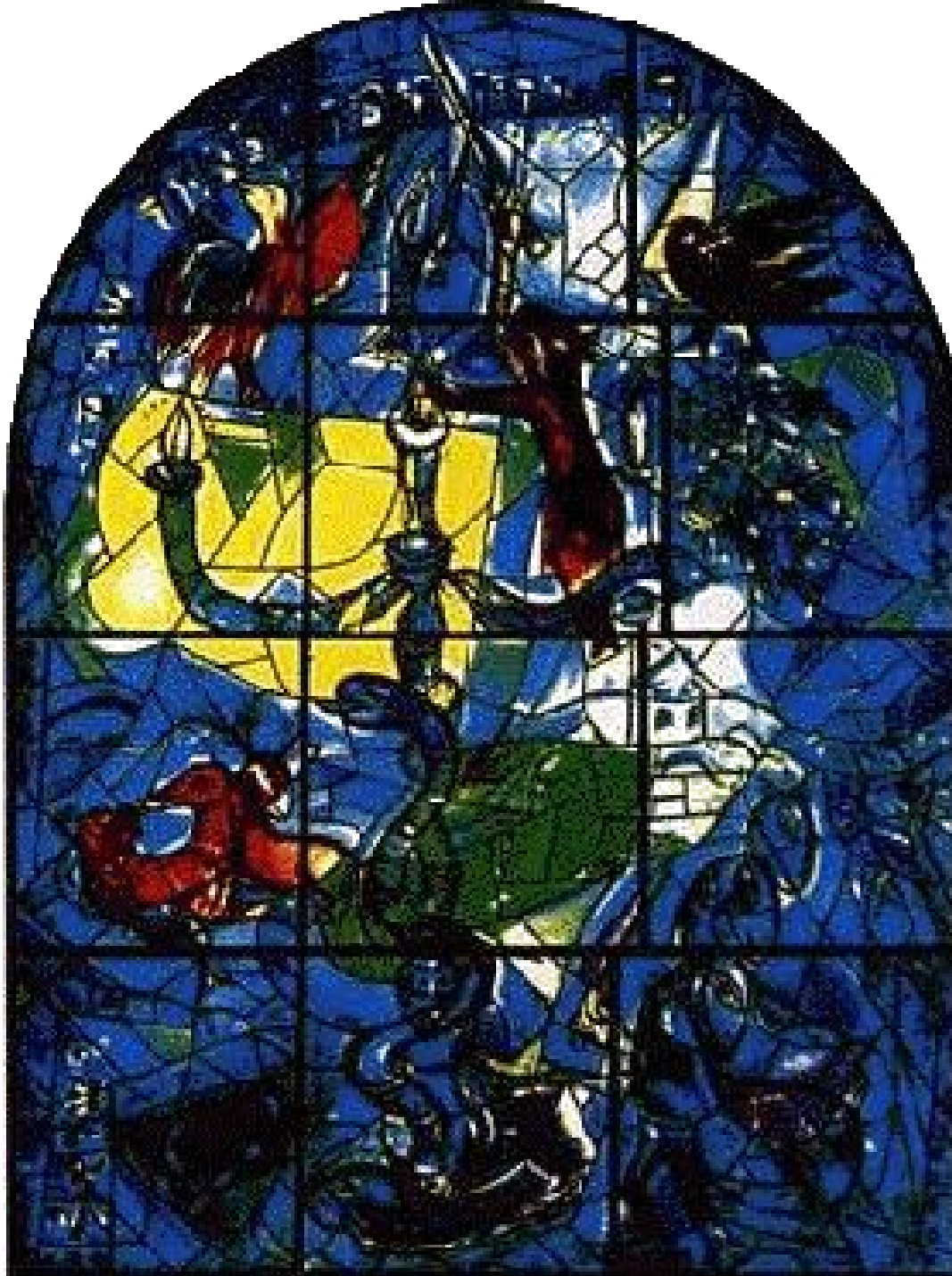
*Zebulun shall dwell by  
the seashore;  
He shall be a haven  
for ships  
זבולון לחוף ימים ישכון  
והוא לחוף אוניות וירכתו  
צידון*





Issachar is a strong-boned  
,ass  
Crouching between the  
.saddlebags  
When he saw how good  
was security, And how  
,pleasant was the country  
He bent his shoulder to the  
".burden

יששכר חמור גרם רובץ בין  
המשפתיים. וירא מנחה כי טוב  
ואת הארץ כי נעמה  
ויט שכמו לסבול



Dan shall govern his  
...people  
Shall be a serpent  
,by the road  
,A viper by the path  
that bites the horses'  
"...heels  
דן ידין עמו כאחד שבטי  
ישראל





*Gad shall be raided by  
raiders,  
But he shall raid at  
".their heels  
גד גדוד יגודנו והוא יגוד  
עקב.*



מאשר שמנה לחמו והוא  
יתן מעדני מלך.





*Naphtali is a hind let loose,  
Which yields goodly words  
נפתלי אילה שלוחחההנותן  
אמרי שפר.*



*Joseph is a fruitful  
bough by a spring.  
Its branches run over  
a wall.*

*Blessed of the Lord  
.by his land*

*בן פורת יוסף, בן פורת  
עלי עין בנות צעדה עלי  
שור. ..מאל אביך ויעזרך  
ואת שדי ויברכך ברכת  
שמים מעל ברכת שמים  
רובצת תחת, ברכות  
שמים ורחם....*

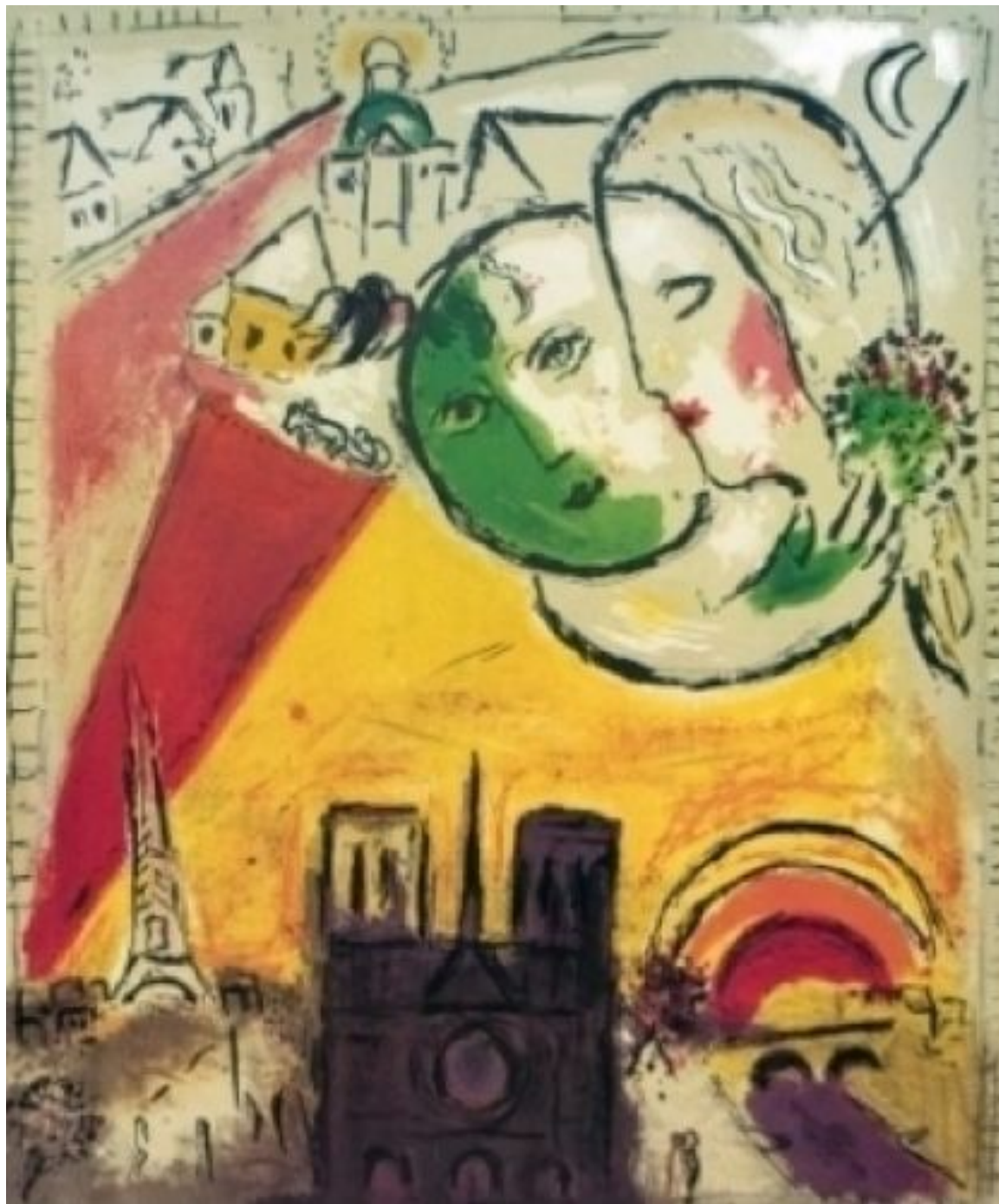




Benjamin is a ravenous  
;wolf  
In the morning he  
".consumes the foe  
,Beloved of the Lord"  
He rests securely beside  
Him  
בנימין זאב יטרוף בבוקר, עד  
ולערב יחלק שלל.



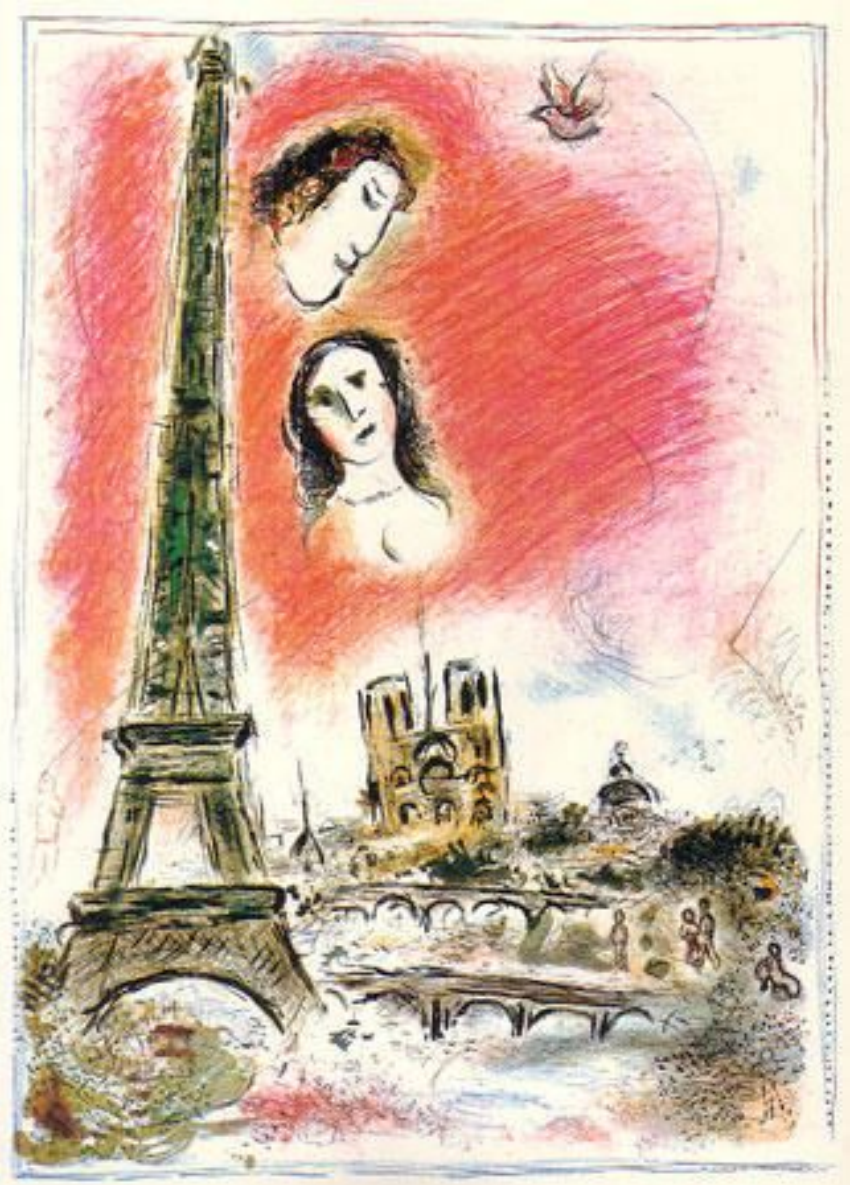




Marc Chagall  
Le Dimanche, 1954  
יום ראשון  
78 x50 cm



**1968 Oil on canvas  
61.5x51 cm  
Galería de los Uffizi. Florencia  
1968**



**Paris of Dream  
Lithograph 1969  
101.8 x 71.5 cm**



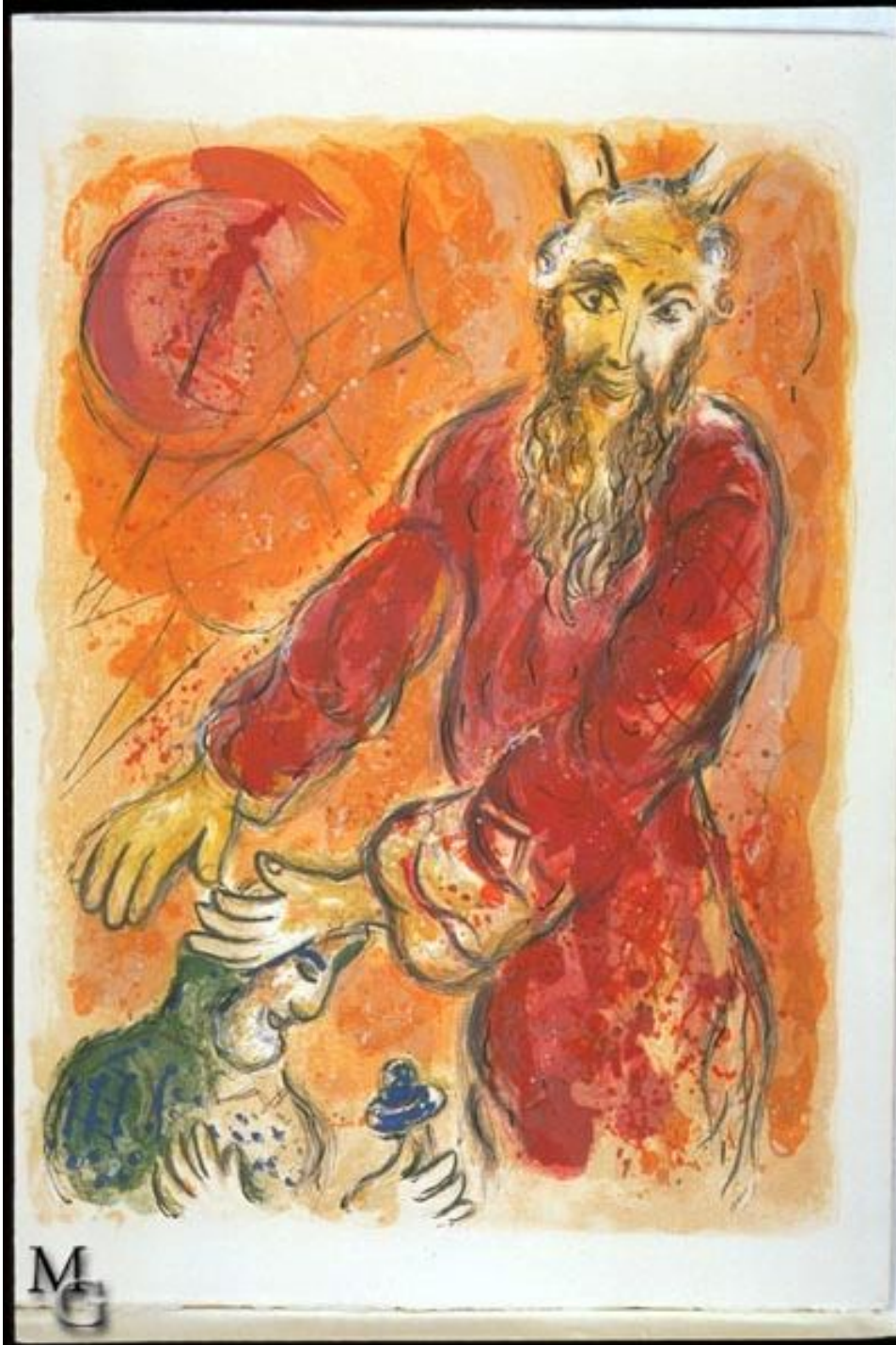


**Marc Chagall - The Sun Over Paris**  
**92x 73cm Oil on Canvas**  
**Collection: Georges Pompidou Museum**



View of Paris 56 x 71 cm





**Marc Chagall**  
**Moses Blesses Joshua, from the**  
**Story of Exodus 1966**  
**Color lithograph 18x13 inch**  
**Edition of 250 M. 456**



**Marc Chagall**  
**Adam and Eve and the Forbidden Fruit**  
lithograph . 35,2 x 26 cm  
opus 235, 1960, signed





.Marc Chagall  
*King David's Tower* 1968 -71  
Oil on canvas. 116 x 89. cm  
Private collection





**.Marc Chagall Song of Songs 1974  
.Oil on canvas. 46 x 55. Private collection .**





**Marc Chagall**  
**.Tree of Jesse . 1975**  
**Oil on canvas. 130 x 81.**  
**Private collection**



Song of David" 1952